Semaine du 20 au 24 avril 2020

Bonjour à tous,

Voici la trousse de bonification en musique de la semaine du 20 avril 2020.

Merci à tous pour vos belles vidéos.  Je me mets à travailler là-dessus dès aujourd'hui.  J'espère vous montrer le résultat de votre travail d'ici la fin de la semaine.  Je vous enverrai un courriel une fois la vidéo terminée.

Par ailleurs, Je suis en train de préparer une petite rencontre team pour tous les élèves intéressés.  Nous pourrons prendre le temps de discuter et de voir quels genres de projets nous pourrions réaliser à distance. Je vous enverrai les détails par courriel très bientôt.

D'ici là, prenez le temps d'aller consulter les consignes de l'activité proposée cette semaine en cliquant sur le lien suivant:

<https://youtu.be/MR5Z3xyL-lY>

Bonne semaine!

M. Yanick

École La Farandole

Bonification en musique (préscolaire à 6e année)

Bonjour les élèves. Cliquez sur le lien suivant afin d’avoir les consignes verbales : <https://www.youtube.com/watch?v=MR5Z3xyL-lY&feature=youtu.be>

Activités de la semaine du 20 avril 2020

Invente et interprète une mélodie, un rythme ou des bruits pour accompagner l’histoire intitulée « La marche » :

Tu peux filmer ou simplement enregistrer ta performance (porte une attention spéciale au son). Sert-toi des suggestions proposées en gras dans le texte. Essaie de faire comme le bruiteur du cinéma et tente de synchronisé tes bruits avec mon histoire. Tu n’es pas obligé de faire tous les sons proposés. Choisis-toi 5 à 10 bruits et ce sera parfait ! Sinon, invente une petite mélodie d’accompagnement que je pourrais placer au début, pendant ou à la fin de l’histoire. Une fois terminé, tu peux m’envoyer le résultat de ton travail par les options suivantes :

**1**- Par courriel en utilisant [**Onedrive**](https://csp.ca/). Consulte la vidéo de description des consignes et tutoriel Onedrive pour t’aider. Clique sur le lien au début de la page.

**2-** En m’envoyant ta vidéo par **Messenger** sur **Facebook**. Clique sur le lien de ma page :

[Page Facebook de Maestro Yanick](https://www.facebook.com/maestro.yanick.33)

Je prendrai vos enregistrements jusqu’à dimanche le 27 avril. Lorsque j’aurai reçu vos vidéos, je pourrais faire un montage avec vos performances et je vous partagerai le résultat final la semaine suivante. Bien entendu, tu dois avoir l’accord de tes parents pour participer au montage vidéo :)

Si tu as des difficultés à me faire parvenir ta vidéo, ou si tu as des questions, tu peux communiquer avec moi par : Courriel ([yanick.arsenault@csp.qc.ca)](mailto:yanick.arsenault@csp.qc.ca)), Class Dojo (si tu l’utilise encore), ou par ma page Facebook (clique sur le lien en haut).

**Histoire à raconter (partie 1)**

Version vidéo ici :

<https://www.youtube.com/watch?v=kBh8t2awJCU&feature=youtu.be>

La Marche

**Laurence** est une petite fille très curieuse. C’est également une petite fille qui aime **bouger**. C’est pourquoi, depuis le confinement, elle adore prendre des **marches** avec ses deux parents : **Yanick** et **Karine**. Lorsqu’elle est dehors, elle peut **marcher**, **courir** et même **faire du vélo**. Elle aime beaucoup **faire du vélo**. Aujourd’hui, sa maman lui a donné une **mission spéciale**: pendant sa promenade, elle fera un jeu de cherche et trouve ! Elle devra trouver :

* 5 **oiseaux**
* 5 **voitures**
* 2 **bornes fontaines**
* 10 sapins
* 2 **camions**
* 4 boîtes aux lettres
* 1 **écureuil**
* 2 dessins d’arc-en-ciel
* 6 enseignes d’arrêt
* 4 vélos
* 6 **chiens**
* 1 roulotte

Ça fait beaucoup d’objets à trouver ! Heureusement, ses deux frères, **Félix-Antoine** et **Vincent,** seront là aussi pour l’aider. Attention ! Avant de partir, elle doit s’assurer qu’elle est bien protégée. Elle porte son casque, elle rentre ses pantalons dans ses bas pour éviter qu’ils ne se prennent dans sa **chaine de vélo** puis elle place sa **carte** et son **crayon** dans son **sac**. Elle est maintenant prête à partir à l’aventure. Toi, est-ce que tu as déjà fait un cherche et trouve comme ça ? Non ? Tu devrais essayer car je crois que, comme Laurence, tu aimerais bien ça ! Tu n’as qu’à te faire une liste et **cocher** chaque chose que tu aperçois lors de ta prochaine promenade . C’est simple et amusant !

**Information supplémentaires :**

Vocabulaire : Interpréter, Inventer

Inventer : Selon le programme d’étude du ministère :

« *L’invention de pièces musicales variées qui traduisent sa personnalité, son vécu et ses aspirations permet à l’élève de développer sa créativité par l’action simultanée de l’imagination créatrice, de la pensée divergente et de la pensée convergente, tout en se familiarisant progressivement avec le langage, les règles et les outils propres à la discipline. Le fait de partager son expérience de création et de rendre compte de ses façons de faire lui permet de mieux intégrer ses apprentissages et de les réinvestir ensuite dans d’autres créations* ».

Interpréter :

*« Interpréter des pièces musicales, c’est exprimer et communiquer des idées, des sentiments, des émotions ou des sensations – les siens propres ou ceux des autres – , en ayant recours au langage, aux règles et aux outils propres à la discipline. L’interprétation de pièces musicales variées initie l’élève au monde de la création et de l’expression, lui fait découvrir divers compositeurs, enrichit son bagage culturel et lui permet de s’ouvrir à la diversité des productions artistiques d’hier et d’aujourd’hui, d’ici et d’ailleurs. En partageant son expérience d’interprétation, il rend compte de ses façons de faire et peut mieux intégrer ses apprentissages et les réinvestir dans l’interprétation d’autres pièces musicales ».*

Comment se réalise le bruitage dans un film

<https://www.youtube.com/watch?v=gI4wZdttLvo>

Vidéo de Musique d’accompagnement de dessin animé

<https://www.youtube.com/watch?v=19piJKYvBFU>

Yanick Arsenault

