BONIFICATION DES ENSEIGNANTES

5e année du primaire

Semaine du 25 mai 2020

Bonjour les élèves !

Voici le plan de travail de la semaine. Il s’agit d’activités portant sur des nouvelles notions dans les différentes matières. Tu verras, plusieurs vidéos sont mises à ta disposition. Nous t’invitons à les consulter afin de bien comprendre les notions avant de faire les exercices proposés. N’oublie pas de prendre connaissance des explications qui te sont données avant le début de chaque travail ! Aussi pour comprendre ces notions, des visio-conférences seront proposées par ton enseignante durant la semaine. N’hésite pas à y poser tes questions ou bien à contacter ton enseignante si tu éprouves de la difficulté avec différentes notions. Elle pourra te donner un coup de main !

Pour réaliser les travaux, tu auras besoin de ton cahier Décimale, ton cartable maison, ton cahier Escales ainsi que le document contenant toutes les feuilles de travail pour compléter ton année (remis dans ton sac d’effets scolaires la semaine dernière). Celles-ci seront écrites en orange dans le plan de travail.

Bon travail ! On pense fort à toi !

Les profs de 5e xxx

**FRANÇAIS : LECTURE**

* Cette semaine, tu travailleras une nouvelle stratégie afin d’améliorer ta compréhension des textes que tu lis. Il s’agit de la stratégie sur les mots de substitution. Mais qu’est-ce qu’un mot de substitution ? C’est en fait un mot qui remplace généralement un autre mot ou un groupe de mot qui a été précédemment nommé afin d’éviter des répétitions dans un texte. Il y en a dans tout ce qu’on lit.

Dans un premier temps, visionne [cette courte vidéo](https://youtu.be/p7iyzUVVgRk) sur la stratégie des mots de substitution afin de bien comprendre comment l’utiliser lors de tes lectures. Lorsque tu rencontres un mot de substitution et que tu as de la difficulté à l’expliquer ou bien que cela te cause un bris de compréhension, il est important que tu utilises la démarche proposée afin de bien le comprendre !

* Par la suite, fais la lecture des textes *Le mauvais gardien* et *Le chien voleur.* Porte attention aux mots en gras dans les deux textes. Il s’agit de pronoms qui agissent en tant que mots de substitution.
* Après ta lecture, réponds aux questions sur les deux textes. Il y aura des questions sur les mots de substitution que tu auras pu analyser lors de ta lecture, mais aussi d’autres types de questions comme des questions de repérage, de réaction et d’appréciation (utilise ton surligneur pour trouver les réponses dans le texte ;-) ).
* Voici le [corrigé](https://cspca-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/judith_r_savaria_csp_qc_ca/Efa6xXOcFQtJhj-rf4JHU-IBkcKzj7YTU31PQMmhURRU1g?e=MaEi56) du texte *Le chien voleur.*

Voici le [corrigé](https://cspca-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/judith_r_savaria_csp_qc_ca/EeuwM1nLSclPhCm8R0AKg4gBLhAeqNkjciniEGOCPiLamg?e=dCt8Ma) du texte *Le mauvais gardien.*

**FRANÇAIS : ÉCRITURE**

* Cette semaine, nous t’invitons à travailler un nouveau type de texte, c’est-à-dire la lettre.

Tu devras rédiger une lettre à tes parents sur ce que sera ta vie dans 15 ans, c’est-à-dire quand tu auras environ 25 ans. Dans cette lettre tu les informeras de ta future vie. Ça peut être rigolo ou réaliste, l’important c’est que tu détailles suffisamment tes idées pour que tes parents puissent s’imaginer à quoi ta vie ressemblera.

La lettre a une structure très précise, il est important de prendre connaissance de cette structure particulière qui te sera bien utile dans ta vie. Contrairement au courriel, on y retrouve des informations à des endroits précis sur la page comme par exemple la date, le lieu d’envoi, des salutations et même ta signature au bas de ta lettre. Tu as une description et un exemple précis de la structure d’une lettre dans ton document de travail que tu as reçu avec tes effets scolaires.

Dans un premier temps, nous t’invitons à prendre connaissance de cette structure. Par la suite, fais-toi un plan afin de bien répartir tes idées selon ce qu’on t’a proposé dans ton document de travail. Il y a une place pour faire un plan à la fin du document sur la lettre. Utilise cet espace pour t’aider !

Ensuite, te voilà rendu à la rédaction de ta lettre. Ton texte doit respecter des contraintes précises comme d’être divisé en paragraphes, d’être écrit au « Je » et au présent de l’indicatif, au conditionnel présent ou au futur simple. Il doit compter entre 150 et 200 mots.

Une fois de plus, n’oublie pas de lier tes paragraphes et tes idées à l’aide de [marqueurs de relation](http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1032.aspx) et [d’organisateurs textuels](http://www.alloprof.qc.ca/BV/Pages/f1031.aspx). Après la rédaction, n’oublie pas de faire ton code de révision et de correction (voir agenda) ! Tes parents auront certainement plus de plaisir et de facilité à lire ta lettre si elle est exempte d’erreurs d’orthographes, de grammaire et que tous les mots s’y retrouvent.

**FRANÇAIS : GRAMMAIRE + ORTHOGRAPHE**

Conjugaison

* Cette semaine, tu devras travailler l’impératif présent. Prends d’abord quelques minutes pour en apprendre plus sur ce temps de verbe en écoutant [cette capsule](https://youtu.be/WyjwqpoA_04).

Suite à ce visionnement, tu comprends donc que c’est un temps de verbe qui s’utilise seulement sous trois formes : la 2e personne du singulier (tu), la 1ère personne du pluriel (nous) et la 2e personne du pluriel (vous). Cependant, les pronoms ne sont pas présents lorsqu’on emploie l’impératif. Quand on parle, on utilise fréquemment ce temps de verbe pour donner des ordres ou des consignes à suivre.

* Pour bien maîtriser l’impératif, tu dois te pratiquer. Pour ce faire, fais la feuille recto-verso de conjugaison du subjonctif présent (p.5-26 et 5-27). Pour apprendre et intégrer les terminaisons, consulte les verbes dans ton agenda afin que ton cerveau enregistre les bonnes terminaisons.

Tu peux ensuite te corriger [ici](https://cspca-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/judith_r_savaria_csp_qc_ca/EYuVPTHNi2tIlwOjX8poICwB-V40IaZXGPwpEOdo2DktyA?e=XGUdPs).

Orthographe

* Fais une trace d’étude avec les mots de vocabulaire du bloc 27-28-29 ( écrire tous les mots une fois + composer 3 phrases) que tu trouveras dans ton cartable maison. Porte attention aux lettres muettes à la fin des mots. N’oublie pas de faire ton code de correction dans tes phrases !

Bloc 27 : Mots qui se terminent avec c, d, g, p, s.

Bloc 28 : Mots qui se terminent avec t et l.

Bloc 29 : Mots qui se terminent avec un e muet. Les mots de genre féminin se terminent par un e muet (un e utilisé en fin de mot ne se prononce pas s’il est précédé d’une voyelle).

Homophones

* Cette semaine, nous t’invitons à te familiariser avec les homophones **cet et cette**, **ces, ses, s’est, c’est et sait**, **ce et se** ainsi que **ou, où, ni, n’y, nid**.
* Pour connaître la différence entre les différents homophones à travailler cette semaine visionne ces capsules ou consulte ces liens :

[cet/cette](https://cspca-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/judith_r_savaria_csp_qc_ca/EeRIwNljEj1JrQIDH5Y_iS8BcAAYMkRv-8vH8_9ORgN4ww?e=bi8LvU) [ces/ses/s’est/c’est/sait](https://youtu.be/m90vwERrCxE)

[ce/se](https://youtu.be/HERfjUGW6is)

[ou/où](https://youtu.be/HH-NU1bS73w)

[ni/n’y/nid](https://youtu.be/O1muOG4mQ8c)

* Maintenant que tu en connais davantage sur ces homophones, nous t’invitons à te pratiquer en faisant les fiches d’exercice (p.25-26-33-34) que tu retrouveras dans ton document de travail. Ce qui est important lorsque tu travailles les homophones est de te poser des questions. Si tu arrives à identifier la classe de mot de l’homophone que tu dois écrire, il sera donc facile de le faire correctement ! Pour te rappeler des différences entre ces homophones, consulte l’aide-mémoire qui est mis à ta disposition dans ce même document. Cela te sera très utile !
* Une fois que c’est terminé, tu peux te corriger [ici](https://cspca-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/judith_r_savaria_csp_qc_ca/EbZP1knfUfRGrvBQQEshb2wB20vUjMAqGcy1_P6gQUNBMQ?e=ugy1F1).

Notion grammaticale

* Cette semaine, nous t’invitons à apprendre à distinguer les différents types de phrase. Pour en apprendre davantage sur ce sujet, écoute [cette vidéo](https://youtu.be/wjlpBDmAF2I).

Tu comprends maintenant que tu as différents types de phrase que tu utilises à l’oral et à l’écrit au quotidien.

* Pour te pratiquer à bien les distinguer, fais les feuilles p.42-43-44. Tu as aussi des explications au début des exercices pour t’aider.
* Tu peux te corriger [ici](https://cspca-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/judith_r_savaria_csp_qc_ca/EfOPFZAquDBEnwHxnmiA3s8B11jlI8RKbo70EwFkA2LQRw?e=ngAj8k) par la suite.

**MATHÉMATIQUES**

* Cette semaine tu travailleras trois nouvelles notions dans ton cahier Décimale B.

Section 5-1 : [Lire et écrire des nombres entiers](https://youtu.be/-bTr2oSDPiw) ( p.40 à 44)

Section 5-2 : [Estimer et mesurer des températures](https://youtu.be/iom2qpGAlPk) (p.45 à 47)

Section 5-3 : [Repérer des points dans le plan cartésien](https://youtu.be/pv3_WsZGYNM) (p.48 à 52)

Dans un premier temps, je t’invite à écouter les capsules sur les notions en cliquant sur les titres des sections. Ensuite, prends le temps de lire la théorie à chaque début de section et surligne les informations que tu considères importantes et que tu dois te rappeler.

Réalise les exercices pour chacune des sections. Consulte [le corrigé](https://monlab-docs.s3.amazonaws.com/ps_temporaire/decimale_5b_corrige.pdf) pour voir si tu as bien compris.

* Pour travailler la résolution de problèmes, réalise l’affiche promotionnelle pour une patinoire “bleu, blanc, bouge”. Tu devras utiliser tes connaissances sur les fractions, les triangles et l’aire.

Bien que plusieurs réponses soient possibles, consulte [le corrigé](https://cspca-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/judith_r_savaria_csp_qc_ca/EafBANEKfc9AqVCa0nGwN4QB1AVBNg_k6fK6PyfiGHmvjQ?e=DfjeSm) pour voir si tu sembles sur la bonne voie !

**SCIENCES**

* Groupe 501-502 : Faire les pages 4-5-6 du document sur l’environnement.
* Groupe 503 : Faire la p.3-4 du document des 3RV

Le corrigé est [ici](https://cspca-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/judith_r_savaria_csp_qc_ca/ET9-Qg6TBVRCqYrN26m1BW4B3OKsNoVWdcEalTFA1E3TUg?e=zdSm10).

**GÉOGRAPHIE, HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ**

* Cette semaine, tu en apprendras davantage sur la révolte des Métis et la création des provinces de l’Ouest.

Tu devras faire les p.105 à 109 dans ton cahier Escales.

Consulte enfin [le corrigé](https://monlab-docs.s3.amazonaws.com/ps_temporaire/escales_5_corrige.pdf) pour t’assurer d’avoir bien compris !

5e année du primaire

Semaine du 25 mai 2020

[Des créatures fantastiques 1](#_Toc40801620)

[Consignes à l’élève 1](#_Toc40801621)

[Matériel requis 1](#_Toc40801622)

[Information aux parents 1](#_Toc40801623)

[Annexe – Des créatures fantastiques 2](#_Toc40801624)

[Annexe – Corrigé 4](#_Toc40801625)

[Nature Unit 5](#_Toc40801626)

[Instructions: 5](#_Toc40801627)

[Matériel requis 5](#_Toc40801628)

[Information aux parents 5](#_Toc40801629)

[Nature – Pre-Activity 6](#_Toc40801630)

[Nature – Vocabulary 1 7](#_Toc40801631)

[Nature – Vocabulary 1 (Answer Key) 8](#_Toc40801632)

[Nature – Vocabulary 2 9](#_Toc40801633)

[Nature – Vocabulary 2 (Answer Key) 10](#_Toc40801634)

[Nature – Scavenger Hunt 11](#_Toc40801635)

[Nature – Speaking Activity 12](#_Toc40801636)

[Nature – Writing Activity 13](#_Toc40801637)

[Annexe – To find books and videos 14](#_Toc40801638)

[Des masques de protection 15](#_Toc40801639)

[Consignes à l’élève 15](#_Toc40801640)

[Matériel requis 15](#_Toc40801641)

[Information aux parents 15](#_Toc40801642)

[Annexe – Solutionnaire 16](#_Toc40801643)

[Les liquides qui flottent 17](#_Toc40801644)

[Consignes à l’élève 17](#_Toc40801645)

[Matériel requis 17](#_Toc40801646)

[Information aux parents 17](#_Toc40801647)

[Annexe – Cinq liquides qui flottent ! 18](#_Toc40801648)

[Annexe – Solutionnaire 19](#_Toc40801649)

[Origami : près de l'étang 20](#_Toc40801650)

[Consignes à l’élève 20](#_Toc40801651)

[Matériel requis 20](#_Toc40801652)

[Ma tarte numérique 21](#_Toc40801653)

[Consignes à l’élève 21](#_Toc40801654)

[Matériel requis 21](#_Toc40801655)

[Information aux parents 21](#_Toc40801656)

[Mais qui est donc Thérèse Casgrain? 22](#_Toc40801657)

[Consigne à l’élève 22](#_Toc40801658)

[Matériel requis 22](#_Toc40801659)

[Information aux parents 22](#_Toc40801660)

Français, langue d’enseignement

Des créatures fantastiques

Consignes à l’élève

* Tâche 1 : Pour chacun des courts textes, souligne la phrase qui exprime l'idée la plus importante au sujet de la créature fantastique.
* Tâche 2 : Reformule dans tes mots, à l'écrit ou à l'oral, un ou plusieurs textes de la tâche 1.

Matériel requis

Feuille et crayon

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :  Identifier l'idée principale d'un texte ou d'un paragraphe  Mieux comprendre un texte ou un paragraphe  Reformuler ce qu'il a compris  En développant ces stratégies d'apprentissage, votre enfant pourra plus facilement retenir les informations pertinentes dans les différentes matières. Ces stratégies favoriseront sa réussite tout au long de son cheminement scolaire.  Vous pourriez :  Demander à votre enfant d'identifier ce qu'il a retenu d'important à différents moments de la journée. Par exemple après avoir regardé une émission à la télévision ou lu un article publié sur les réseaux sociaux, votre enfant peut reformuler le contenu dans ses mots. |

Source : Activité proposée par la Commission scolaire du Fer

Français, langue d’enseignement

Annexe – Des créatures fantastiques

Attention : Ne pas regarder la tâche 2

En lisant ces courts textes, tu en apprendras davantage sur les créatures fantastiques.

De qui parle-t-on dans le paragraphe ?

Qu’est-ce qui est dit d’important à propos de ce personnage ?

Tâche 1 : Pour chacun des textes suivants, souligne la phrase qui exprime l’idée la plus importante au sujet de la créature fantastique.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Un dragon est une créature fantastique de grande intelligence qui ressemble à un reptile avec de longues griffes et des ailes. Souvent, dans les histoires, les dragons crachent du feu. Cependant, comme ils n'existent pas, ils ne possèdent pas d'apparence prédéfinie. Dans certaines légendes, il est dit que les dragons adorent inventer des énigmes. Texte modifié, source : <https://fr.vikidia.org/wiki/Dragon> |
|  | Un troll est une créature fantastique que l'on peut rencontrer dans les croyances scandinaves (par exemple des Vikings), mais aussi dans un certain nombre de livres ou de jeux. Les trolls sont des sortes de petits génies malfaisants pendant la nuit. Ils font toutes sortes de choses déplaisantes, plus ou moins méchantes ou dangereuses, comme insulter les gens ou enlever des enfants pour les manger.  Texte modifié, source : <https://fr.vikidia.org/wiki/Troll_(cr%C3%A9ature)> |
|  | Un loup-garou est une créature fantastique. C’est un humain qui se transforme en loup lorsqu’il se fait mordre par un autre loup-garou. Une fois transformé, le loup-garou est capable d'attaquer et tuer n'importe qui, même une personne qui lui est très chère. Il ne serait vulnérable qu'à des balles ou des projectiles en argent.  Texte modifié, source : [https://fr.vikidia.org/wiki/Loup-garou#cite\_note-1](https://fr.vikidia.org/wiki/Loup-garou" \l "cite_note-1) |
|  | Un extraterrestre est un être vivant qui serait né sur une autre planète que la Terre. Pour l'instant, il n'existe aucune preuve scientifique que de telles formes de vie existent. En revanche, les extraterrestres inspirent de nombreux films et romans de science-fiction. Texte modifié, source :<https://fr.vikidia.org/wiki/Extraterrestre> |

|  |  |
| --- | --- |
|  | La sorcière est un personnage qui diffère beaucoup selon les légendes ou les romans modernes. Elle est souvent un personnage féminin. Cependant, on trouve de plus en plus de sorciers comme dans les livres et les films d’Harry Potter. La sorcière a cependant toujours une baguette et des pouvoirs magiques et se déplace souvent sur un balai. Texte modifié, source : <https://fr.vikidia.org/wiki/Sorci%C3%A8re> |
| Souviens-toi…  La phrase que tu as soulignée se nomme :  *IDÉE PRINCIPALE* | |

Français, langue d’enseignement

Annexe – Corrigé

Attention : corrigé de la tâche 1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Corrigé : Idée principale | | | |
| Les trolls sont des sortes de petits génies malfaisants pendant la nuit. | La sorcière a cependant toujours une baguette et des pouvoirs magiques et se déplace souvent sur un balai. | | Un extraterrestre est un être vivant qui serait né sur une autre planète que la Terre. |
| Un dragon est une créature fantastique de grande intelligence qui ressemble à un reptile avec de longues griffes et des ailes. | | C’est un humain qui se transforme en loup lorsqu’il se fait mordre par un autre loup-garou. | |

Tâche 2 : À l’aide de l’idée principale, reformule le paragraphe de ton choix dans tes mots sans regarder le texte de la tâche 1.

N’oublie pas…

L’idée principale est une stratégie de compréhension. Elle te permet de :

De qui ou de quoi parle-t-on dans le paragraphe ?

Qu’est-ce qui est écrit de plus important à ce sujet ?

* Dégager les idées les plus importantes d’un texte;
* Mieux comprendre un texte ou un paragraphe;
* Faciliter la rétention de l'information.

Quand dois-tu identifier l’idée principale ?

Lors de la lecture d’un texte.

Quelles questions dois-tu te poser ?

Anglais, langue seconde

Nature Unit

Instructions:

* You will find many activities related to nature.
* All the instructions are at the top of each activity.

Matériel requis

1 pre-activity

3 vocabulary activities

1 speaking activity

1 writing activity

Procedure to access English videos and books

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos des activités  Votre enfant s’exercera à :  Activer ses connaissances antérieures.  Acquérir du vocabulaire en lien avec la nature.  Interagir en anglais en lien avec ce thème.  Écrire un texte sur la nature.  Utiliser ses ressources.  Vous pourriez :  Écouter des documentaires à propos d'insectes  Lire des livres en lien avec la nature |

Source : Joannie Vézina, enseignante à la Commission scolaire de la Côte-du-Sud

Anglais, langue seconde

Nature – Pre-Activity

Instructions:

* Go outside if possible.
* Write the elements of nature you see, hear, smell and touch.
* If you don’t know the word in English, draw it!

|  |  |
| --- | --- |
| See  [7345265A](https://www.google.ca/url?sa=i&url=https://pxhere.com/fr/photo/1344589&psig=AOvVaw2ZQ7CnOGroS_r8LoZ1UpD5&ust=1588449656103000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCOiO1KC6k-kCFQAAAAAdAAAAABAD) | Hear  93C8016C |
| Smell | Touch  ED8A6D2E |

Anglais, langue seconde

Nature – Vocabulary 1

Instructions:

* Match the image with the word.
* Refer to the example.

|  |  |
| --- | --- |
| Branch | 220px-Acorn_%282881856339%29 |
| Acorn | sheet-1010696_640 |
| Leaf | branche-576869_960_720 |
| Pebbles | dae4f1f2 |
| Dandelion | Pissenlit2 |
| Feather | 1200px-Cailloux |

Anglais, langue seconde

Nature – Vocabulary 1 (Answer Key)

|  |  |
| --- | --- |
| Branch | 220px-Acorn_%282881856339%29 |
| Acorn | sheet-1010696_640 |
| Leaf | branche-576869_960_720 |
| Pebbles | dae4f1f2 |
| Dandelion | Pissenlit2 |
| Feather | 1200px-Cailloux |

Anglais, langue seconde

Nature – Vocabulary 2

Instructions:

* Match the image with the word.
* Refer to the example.

|  |  |
| --- | --- |
| Bee | B5C5738F |
| Moth | 15421375 |
| Ant | 8C4E4A4B |
| Grasshopper | 57BA9919 |
| Ladybug | BFE36591 |

Anglais, langue seconde

Nature – Vocabulary 2 (Answer Key)

|  |  |
| --- | --- |
| Bee | B5C5738F |
| Moth | 15421375 |
| Ant | 8C4E4A4B |
| Grasshopper | 57BA9919 |
| Ladybug | BFE36591 |

Anglais, langue seconde

Nature – Scavenger Hunt

Instructions :

* Go outside.
* Find and collect the objects on the list.
* Put a checkmark (√) next to the word when you have it.

|  |  |
| --- | --- |
| An acorn | MM900356797[1] |
| A small branch |
| A green leaf |
| A red leaf |
| A white pebble |
| A feather |
| A dandelion |
| A small piece of paper |
| A red object |

Anglais, langue seconde

Nature – Speaking Activity

Instructions :

* Read the questions
* Select 2 questions
* Ask these questions to a family member or a friend by phone
* Listen to their answers
* Make comments
* Ask questions
* Interact with your partner

Question 1:

What is the season we are in? Which elements related to nature influence your choice?

I think the season is…because…

Question 2:

What is your favourite season? Why?

My favourite season is… because…

Question 3:

Where do you like to do outside? With who?

I like to … with …

Question 4:

Do you prefer to walk at the beach or in the forest? Why?

I prefer to walk…because…

Question 5:

Which insect do you fear the most? Why?

I fear…because…

Question 6:

When is the best time to be outside? Why?

The best time to be outside is…because…

Anglais, langue seconde

Nature – Writing Activity

Instructions:

* Answer the question: What do I love about nature?
* Write a minimum of 8 sentences.
* Refer to the previous activities and the example.
* Use the checklist to verify your text.
* If you circle NO, make some modifications to your text.

Example:

What do I love about nature?

In this short text, I will describe the elements I love about nature. First, I love many things about nature. During summer, I love to feel the sun light on my skin. When it is too hot, I sleep with an open window. I can feel a breeze when it is windy. I don’t like when birds wake me up! During winter, I feel free because there is no insect. I can do many outside activities with my friends: skating, sliding, skiing and snowshoeing. What do you like about nature?

What do I like about nature?

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

Checklist:

Verify it with the checklist below. Circle YES or NO for each statement.

I used complete sentences (Subject – Verb – Object). YES NO

I used capital letters (T) at the beginning of each sentence. YES NO

I used a period (.) at the end of each sentence. YES NO

3rd person singular is used correctly. YES NO

Common plurals are well written. YES NO

Anglais, langue seconde

Annexe – To find books and videos

Here is the procedure to find books and videos in English.

Ctrl + click on the link below.

[http://portailjeunes.banq.qc.ca/p/ressources\_electroniques/livres\_numeriques/.](http://portailjeunes.banq.qc.ca/p/ressources_electroniques/livres_numeriques/" \t "_blank)

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Click on this icon  at the bottom of the page. |  |
| You will be on this page. Click on '' TumbleSearch '' |  |
|  |  |
| Write ''Insects'' or '' Nature'' in search by subject and click on ''Go''. |  |
| Select a video and a book.  Watch it two times (twice). |  |

Mathématique

Des masques de protection

Consignes à l’élève

* En te servant des renseignements ci-dessous, combien de masques la mère de Loïc peut-elle fabriquer ?
* Combien de mètres d’élastique doit-elle acheter ?

La mère de Loïc veut fabriquer des masques de protection pour sa famille et pour des amis. Elle achète du tissu. Celui-ci mesure un mètre carré. Pour confectionner chacun des masques, elle mesure 20 cm pour la largeur et 25 cm pour la longueur.

De plus, pour faire tenir le masque, elle utilise des bandes élastiques. Pour chaque masque, elle utilise 20 cm pour un côté.

Matériel requis

Aucun

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :  Se représenter un mètre carré ou 100cm par 100cm  Effectuer des divisions et des multiplications  Vous pourriez :  Lui demander de résoudre le problème à l’aide d’un dessin  Voir le solutionnaire qui contient plusieurs démarches sur la page suivante |

Source : Activité proposée par Sylvie Chevalier (sylviechevalier5@icloud.com)

Mathématique

Annexe – Solutionnaire

Voici la représentation d’un mètre carré. On se rappelle qu’un mètre carré, c’est 100 cm X100 cm.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | 25cm |
|  |  |  |  |  | 25cm |
|  |  |  |  |  | 25cm |
| 20cm | 20cm | 20cm | 20cm | 20cm | 25cm |
| 100 cm | | | | |  |

100 cm divisé par 20 cm = 5 100 cm divisé par 25 cm = 4

D’où la représentation de 4 rangées par 5 colonnes.

5 x 4 = 20 masques

Pour l’élastique, chaque masque a deux côtés. Un côté mesure 20 cm.

Donc 20 cm x 2 = 40 cm.

Puisque la mère de Loïc fera 20 masques, il faut multiplier le nombre de masques par 40 cm, ce qui donne 800 cm.

On demande la réponse en mètre; il faut donc diviser par 100, car dans 1 mètre, il y a 100 cm.

Ce qui donne 8 mètres d’élastique.

Science et technologie

Les liquides qui flottent

Imagine que tu as deux petits cubes identiques dans les mains. Le premier est fait de bois et le deuxième, de métal. Ils ont le même volume, mais leurs masses sont différentes. En fermant les yeux avec un cube dans chaque main, tu peux facilement identifier celui qui est fait de bois et celui qui est fait de métal. Si l’on dépose ces cubes dans un aquarium rempli d'eau, le cube de bois flottera alors que celui de métal coulera.

Est-ce qu'on peut faire la même chose, mais avec des liquides? Un liquide peut-il «flotter» sur un autre sans se mélanger?

Consignes à l’élève

* Tu tenteras de faire flotter des liquides les uns sur les autres.
* À la manière d’un scientifique, suis les étapes de manipulations présentes dans l'Annexe « Cinq liquides qui flottent !»

Matériel requis

Un grand verre

Savon à vaisselle (liquide)

Huile végétale ou canola

Alcool à friction

Eau du robinet

De l'huile minérale pour bébé

Colorant alimentaire (facultatif)

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :  Réalisera une expérience et s'exercera à manipuler différentes substances liquides dans le cadre d'une activité ;  Vous pourriez :  Aider votre enfant à trouver les bons liquides dans la maison et l'aider à les verser dans le verre.  Note : Cette activité́ s’adresse tant aux élèves de 6e qu’à ceux de 5e année. Toutefois, demander à l'enfant de verser par lui-même les cinq substances dans le verre augmente le niveau de difficulté en ce qui concerne les manipulations du matériel de l'activité. |

Source : Activité proposée par (nom de l’enseignant/école/commission scolaire) – facultatif

Science et technologie

Annexe – Cinq liquides qui flottent !

\*Tu auras besoin d'une quantité égale de chaque liquide pour faire en sorte d'avoir des bandes de liquides d'environ 1 cm d'épaisseur chacune.

Manipulations

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Ajoute quelques gouttes de colorant alimentaire à l'eau et à l'alcool à friction dans des contenants séparés.  2. Verse le liquide à vaisselle dans ton verre. Attention en versant : le liquide à vaisselle ne doit pas toucher la paroi du verre.  3. Incline le verre et verse lentement les autres liquides en les laissant s'écouler lentement le long de la paroi dans l'ordre suivant : l'eau, l'huile végétale, l'alcool à friction et l'huile pour bébé. | | |
| Tu devrais observer une série d'étages de couleur pour chacun de tes liquides. Il ne se mélange pas les uns dans les autres.  Que se passe-t-il ?  Un liquide peut flotter sur un autre sans se mélanger.  Pour une même quantité de liquide en millilitre, c'est-à-dire son VOLUME, les liquides n'ont pas la même MASSE. Quand on connait la masse et le volume, c’est possible de trouver la masse volumique de chacun.  La masse volumique est la quantité de matière dans un espace donné. C’est celui avec la plus petite masse volumique qui flotte. | | Une image contenant alimentation  Description générée automatiquement  Génie publication – Éditions de l’Envolée. 2016 |
| Génie publication – Éditions de l’Envolée. | |  |
| Vérifie ta compréhension  Selon ton expérience et les liquides que tu as utilisés, répond aux questions suivantes : | | |
| a) Je suis le liquide avec la plus grande masse volumique.  b) Je suis le liquide avec la plus petite masse volumique. | c) Je suis le liquide avec une masse volumique plus grande que l'alcool.  d) Je suis le liquide avec une masse volumique plus petite que l'alcool. | |

Science et technologie

Annexe – Solutionnaire

Solutionnaire - Vérifie ta compréhension

Selon ton expérience et les liquides que tu as utilisés, réponds aux questions suivantes

a) Je suis le liquide avec la plus grande masse volumique.

* Liquide à vaisselle

b) Je suis le liquide avec la plus petite masse volumique.

* Huile végétale

c) Je suis le liquide avec une masse volumique plus grande que l'alcool.

* Eau

d) Je suis le liquide avec une masse volumique plus petite que l'alcool.

* Huile végétale

Défi !

Propose de faire la présentation de cette expérience devant les autres membres de ta famille en leur expliquant pourquoi les liquides flottent les uns sur les autres. Pose-leur les quatre questions a), b), c) et d) et vérifie s'ils ont bien écouté ta présentation.

Arts

Origami : près de l'étang

Consignes à l’élève

* Copie les liens suivants et suis bien chacune des étapes.

|  |  |
| --- | --- |
| Pour faire une petite grenouille verte en origami :  <https://safeYouTube.net/w/NXaG> | Origami grenouille facile qui peut sauter ! |
| Pour faire un canard en origami :  <https://safeYouTube.net/w/xZaG> | Un canard en papier, Comment faire origami - YouTube |
| Pour faire un nénuphar en origami :  <https://safeYouTube.net/w/LabG> | Pliage d'une serviette en forme de fleur de lotus - Minutefacile.com |

Matériel requis

* Un carton vert de 15 cm x 15 cm pour la grenouille
* Un carton jaune de 15 cm x 15 cm pour le canard
* Une serviette de table carrée (rouge ou rose) pour le nénuphar
* Un petit couteau à pâte à modeler pour plier la serviette de table
* Un marqueur noir permanent pour dessiner les yeux de la grenouille et du canard

Source : Activité proposée par Mélissa Gagnon/École Saint-Bernard/Commission scolaire de la Capitale

Éthique et culture religieuse

Ma tarte numérique

Consignes à l’élève

* Crée un graphique qui décrit ton temps d’écran.
* Analyse ton graphique.
* Discute avec les personnes qui t’entourent

Matériel requis

Clique ici pour accéder à l’activité [monurl.ca/tartenumerique](https://monurl.ca/tartenumerique)

Note: il est possible de compléter l’activité en ligne ou de télécharger les documents requis

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  Votre enfant s’exercera à :  Décrire et analyser son temps d'écran.  Vous pourriez :  Aider l’enfant à créer son graphique.  Le soutenir dans l’analyse de son temps d’écran (lui poser des questions, l’aider à réfléchir).  Faire, vous aussi, l’exercice afin de comparer votre temps d’écran. |

Crédits : Activité proposée par le Service national du Récit du domaine du développement de la personne

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

Mais qui est donc Thérèse Casgrain?

Consigne à l’élève

Cultive ton désir d'apprendre en découvrant un personnage qui a marqué la société québécoise vers 1905 : Thérèse Casgrain.

* Visionne la capsule [Thérèse Casgrain](https://ici.radio-canada.ca/jeunesse/scolaire/emissions/4842/le-monde-est-petit/episodes/384905/therese-casgrain/emission), disponible sur le site Web de Radio-Canada.
* Au moyen des ressources à ta disposition ou avec l’aide d’un adulte, tente de découvrir qui est Thérèse Casgrain. Voici les questions auxquelles tu peux tenter de trouver des réponses :
  + Date et lieu de naissance;
  + Réalisations importantes;
  + Fonctions politiques occupées;
  + Autres informations que tu trouves importantes ou intéressantes.
* Pour t'aider à trouver ces informations, tu peux visiter la page Web [Irma Levasseur et Thérèse Casgrain](https://primaire.recitus.qc.ca/diversite/comparaison/quebec-1905-et-prairies-1905/A/content/irma-levasseur-et-therese-casgrain) du site Web du Service national du RÉCIT de l’univers social et visionner la capsule à partir de 1min37. Tu peux également visiter le site Web de l'Encyclopédie canadienne à cette adresse : [https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/therese-casgrain.](https://www.thecanadianencyclopedia.ca/fr/article/therese-casgrain)

Maintenant que tu en connais un peu plus sur cette femme...

* Questionne-toi sur les actions de Thérèse Casgrain et de son influence sur l'organisation politique au Québec. Tu peux partager tes réflexions avec un membre de ta famille.
* Imagine-toi le Québec actuel sans les actions de Thérèse Casgrain. Qu'est-ce qui serait différent à ton avis?

Matériel requis

En fonction du choix des parents et de l’élève et selon la disponibilité des ressources, voici ce qui pourrait être utile :

Matériel d’écriture (papier, carton, crayons, etc.)

Matériel d’impression

Appareil électronique muni d’une connexion Internet

|  |
| --- |
| Information aux parents  À propos de l’activité  En géographie, histoire et éducation à la citoyenneté, les élèves s'intéressent à des personnages, des groupes et des évènements qui ont marqué l'organisation d'une société sur son territoire. Ce faisant, les élèves sont amenés à découvrir les traces laissées par ceux-ci sur la société actuelle pour ainsi mieux la comprendre. |