

RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION DES APPRENTISSAGES

Année scolaire 2024-2025
Deuxième année du deuxième cycle
Classe HAMAC (991) 4^e année

Voici des renseignements concernant les communications que vous recevrez au cours de la présente année scolaire.

Communications officielles de l'année	
Première communication	Vous recevrez une première communication comportant des commentaires sur les apprentissages et le comportement de votre enfant au plus tard le 15 octobre.
Premier bulletin	Le bulletin sera déposé sur le Mozaïk Portail Parents au plus tard le 20 novembre. Ce bulletin couvrira la période du 29 août au 8 novembre et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
Deuxième bulletin	Le deuxième bulletin sera déposé sur le Mozaïk Portail Parents au plus tard le 15 mars. Ce bulletin couvrira la période du 9 novembre au 28 février et comptera pour 20% du résultat final de l'année.
Troisième bulletin	Le troisième bulletin sera déposé sur le Mozaïk Portail Parents au plus tard le 10 juillet. Ce bulletin couvrira la période du 1 ^{er} mars au 20 juin et comptera pour 60% du résultat final de l'année.

Vous retrouverez ci-dessous des renseignements au sujet des principales évaluations dans chaque discipline pour la présente année scolaire. Afin de rendre compte des apprentissages de votre enfant, l'enseignant utilisera les outils d'évaluation suivants :

Discipline Compétences (Libellé du bulletin)	Outils d'évaluation	Bulletin		
		1 ^{er} 20%	2e 20%	3e 60%
Français				
Lire 50%	<ul style="list-style-type: none"> • Observations de groupe et/ou individuelles; • Tâches réalisées à la suite de la lecture de textes en français • Entretiens de lecture • Appréciation d'œuvres littéraires <p><u>En fin d'année pour 4^e année</u> Épreuve obligatoire du MEES valant 20% du résultat final</p>	X	X	X
Écrire 30%	<ul style="list-style-type: none"> • Rédaction de phrases ou de textes pour répondre à divers besoins de communication • Ateliers d'écriture • Dictées • Évaluation des connaissances <p><u>En fin d'année pour 4^e année</u> Épreuve obligatoire du MEES valant 20% du résultat final</p>	X	X	X
Communiquer oralement 20%	<ul style="list-style-type: none"> • Discussions • Causeries • Présentations 	X	X	X

Mathématiques					
Résoudre une situation problème 30%	<ul style="list-style-type: none"> Situations problèmes Situations d'apprentissage et d'évaluation (SAÉ) 		X	X	
Utiliser un raisonnement mathématique 70%	<ul style="list-style-type: none"> Évaluation et vérification de la maîtrise des concepts et processus mathématiques. Situations d'application et de validation 	X	X	X	
Anglais					
Communiquer oralement en anglais 50%	<ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observation Jeux de rôles Utilisation du langage fonctionnel Jeu d'équipe/coopératif Échanges verbaux entre pairs ou élèves/enseignant 	X		X	
Comprendre des textes lus et entendus 35%	<ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observation Vérification de compréhension de texte oral ou écrit à l'aide de questions Échanges verbaux élève/enseignant Tâches de réinvestissement écrites Contrôles écrits 		X	X	
Écrire des textes 15%	<ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observation Tâches d'écriture variées : rédaction de phrases ou de courts textes selon le thème, la notion grammaticale ou le vocabulaire appris 		X	X	
Science et technologie					
100%	<ul style="list-style-type: none"> Travaux pratiques Évaluations de connaissances scientifiques 	X	X	X	
Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté					
100%	<ul style="list-style-type: none"> Travaux pratiques Évaluations de connaissances 	X	X	X	
Culture et citoyenneté québécoise					
100%	Explorer des réalités culturelles : <ul style="list-style-type: none"> Discussions Observations Réalisation de tâches écrites 		X	X	
Arts plastiques					
100%	70%	Réaliser des créations plastiques personnelles ET Réaliser des créations médiatiques : <ul style="list-style-type: none"> Créations avec grilles à échelle descriptive 	X	X	X
	30%	Apprécier des œuvres d'art <ul style="list-style-type: none"> Descriptions Discussions 		X	X

Musique					
100%	70%	Interpréter et inventer des pièces vocales ou instrumentales <ul style="list-style-type: none"> Grilles d'observation pour les créations Observation globale et/ou d'équipe et/ou individuelle pour l'interprétation 		X	X
	30%	Apprécier des œuvres musicales <ul style="list-style-type: none"> Échanges verbaux Questionnaires et dessins 		X	X
Éducation physique et à la santé					
100%		Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques Adopter un mode de vie sain et actif Outils d'évaluation pour les trois compétences <ul style="list-style-type: none"> Observations professionnelles Grilles d'observation Fiche de planification Épreuves 	X	X	X

COMMENTAIRES SUR LES APPRENTISSAGES

En dessous de chacune des disciplines, un espace est réservé au bulletin pour la consignation de commentaires en lien avec les forces, les défis et les progrès de votre enfant. L'enseignant utilisera cet espace au besoin afin d'ajouter de l'information ou de compléter les résultats indiqués. Par ailleurs, plusieurs autres moyens sont également utilisés afin de favoriser des échanges réguliers avec vous : les notes dans l'agenda, des appels téléphoniques, des courriels, les travaux envoyés à la maison, etc.

COMMENTAIRES SUR L'ÉVALUATION

En cours d'étape, un barème sera utilisé afin d'évaluer certaines compétences. Pour connaître ce barème, veuillez vous référer au dossier d'apprentissage de votre enfant.

COMMENTAIRES SUR CERTAINES COMPÉTENCES AU BULLETIN SCOLAIRE

Les compétences suivantes font l'objet de commentaires qui permettent de vous informer de certaines attitudes ou habiletés de votre enfant en classe. Ces commentaires seront inscrits au bulletin à la section 3.

COMPÉTENCES	ÉTAPE 1	ÉTAPE 2	ÉTAPE 3
Savoir communiquer			X

Pour obtenir plus de renseignements concernant les modalités d'évaluation et de consignation des résultats, n'hésitez pas à communiquer avec l'enseignant ou l'enseignante de votre enfant.

Hélène Poirier, directrice de l'école